

Утверждаю
Заведующая «Ясли - сад №8 «Богатцак»
Левченко И.Г. 

Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ
дошкольного воспитания и обучения

Группа: младшая группа

Возраст детей: дети 2-х лет

Период составления плана: сентябрь, 2023 - 2024 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
-------	--------------------------------	------------------------------------

Сентябрь	Физическая культура
Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходить стайкой за взрослым в одном направлении; друг за другом за персонажем, взрослым; вставать в круг, взявшись за руки, ходить по кругу; ходить на носках, на пятках; ходить широким шагом. Бегать по кругу, не наталкивая друг на друга; бегать по прямой дорожке и вокруг предметов; бегать в прямом и круговом направлении (по ориентирам); бегать с изменением темпа движения. Ходить, переступая через препятствия; ходить между двумя линиями (25см); ходить по гимнастической доске. Прыгать, выполнять поскоки на месте; прыгать на двух ногах с продвижением вперед; прыгать в длину с места. Ползать на четвереньках по прямой; ползать между предметами, подлезать под шнур. Общеразвивающие упражнения. Без предмета: поднять, опустить руки; вытянуть руки вперед, опустить; повороты назад через правую, левую стороны; наклон вперед, коснуться коленей; подъем правой и левой ног; присесть, встать; наклоны вправо и влево; прыжки на двух ногах; прыжки на двух ногах на месте на счет 1—8. Повторить 2 раза. Упражнения с предметами (веревкой, листочками) по тому же алгоритму, что без предметов. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, с действиями персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыпленка); умение играть в игры с основными движениями (ходьба, бег); выразительно	

Развитие речи	Звуковая культура речи. Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), использовать звукоподражательные слова и простых фраз (из 2-4 слов). Развивать артикуляционный, голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание, выполнять артикуляционную, пальчиковую гимнастики, проговаривая потешки, стихи. Словарный запас. Обогащать активный словарь детей с помощью существительных (одежда, обувь, посуда, предметы гигиены), глаголов (мыть, поливать, наливать), с противоположным значением (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдавать), прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму. Приобщать к национальным традициям казахского народа, прививать привычку слушать колыбельные ("Уложим куклу спать"), пропевать их в играх с куклами (альди-альди, баю-баю). Побуждать самостоятельно пользоваться знакомыми словами (я играю, ем, одеваюсь, мою руки; поставил кубик, катаю мячик; мячик круглый и проч.). Грамматический строй речи. Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных (домик - домики, мячик - мячики, ножка - ножки, ручка - ручки, согласование прилагательного с существительным (вода теплая, мячик круглый, каша вкусная, кубик гладкий, небо голубое). Связная речь. Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы (Кто? Что? Что делает? Кто принес? Что принес? Кому принес?).
---------------	--

Художественная литература	Читать детям художественные произведения (народные сказки и песни) в соответствии с возрастом. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, картинок (об игрушках, об играх с двумя действиями, о некоторых членах семьи, о флаге Казахстана), называть знакомые предметы, показывать их, задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Сопровождать чтение художественных произведений показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра (Курочка ряба, Теремок). Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений (об игрушках А. Барто), повторять текст полностью с помощью педагога. Рассматривать книжку, иллюстрации по собственной инициативе, отвечать на вопросы.
---------------------------	--

	Сенсорика	Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций «глаза – руки» (игры с пирамидой, с игрушками-вкладышами, игрушками-шнуровками). Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, величине ("Чудесный мешочек"). Сравнивать, называть разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много) ("Разные игрушки"). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме в свободное время в течение дня, по желанию (выбери, собери треугольники (круги), несмотря на цвет; выбери фигуры только красного цвета).
--	-----------	--

Ознакомление с окружающим миром

Ребенок, его семья, дом. Поощрять называть свое имя, откликаться на него.

Предметный мир. Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках (листи играют; Даша качает куклу; Алан кушает; Айша спит).

Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий

(рассматривание, постройка, наклеивание форм, вынимание предмета из мешочка, игрушки-вкладыши), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, собирание матрешки, сборка и разборка пирамиды, расставление игрушек в ряд, прикладывание кубиков друг к другу. Использовать образительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций (едет машина, птичка летит, киска спит), доступных наблюдению и пониманию ребенка.

Транспорт. Продолжать формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (автомобиль: есть колеса, едет, гудит би-би).

Приобщение к труду. Воспитывать интерес к труду взрослых (дворник чистит двор, помощник воспитателя наливает суп).

Нравственное и патристическое воспитание. Учить умению играть рядом, вместе (сюжетные игры, самостоятельные игры на участке, игры в игровых уголках), радоваться вместе игрушкам (качай, укладывая в колыбель, кормя куклу). Формировать элементарные представления о том, что нельзя обижать сверстников, не отбирать игрушку.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние людей (мы на прогулке, бабушка пришла, киска лакала молоко); выражение радости, хлопание в ладоши.

Мир природы. Формировать интерес детей к природе и явлениям природы осенью. Знакомить с растениями ближайшего окружения: на участке на деревьях зеленые, желтые листья; в групповой комнате - комнатные растения

	Конструирование	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры: горизонтально, вертикально, лежит, стоит, нет зазоров. Сооружать элементарные постройки по образцу (узкая дорожка, заборчик для лошади), поддерживать желание строить что-то самостоятельно, отражая названные развиваемые конструкторские умения (дорожки для куклы, для цыпленка, для зайчика, для мышонка; заборчики для цыплят, для огорода от зайчат и проч.). Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (игрушки-зверята). Закреплять элементарные навыки конструирования: плотно прикладывать кирпичики узкими, короткими сторонами, плотно приставлять кирпичики узкими, длинными сторонами друг к другу; выравнивание рукой, обращение внимания на устойчивость, отсутствие зазоров.
--	-----------------	---

	Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению рисовать округлые формы, прямые короткие, длинные, горизонтальные, вертикальные линии с помощью карандаша, кисти с краской ("Мячик покатился", "Бабушкины нитки", "Дождик", "Половик алаша"). Отрабатывать умения рисовать отдельную линию, так и короткие чередующиеся линии, сохраняя единый ритм. Знакомить с инструментами карандаш, кисть; вырабатывать умения правильно держать карандаш кисть при рисовании того или иного образа согласно правилам; держать карандаш, кисть тремя пальцами, не сжимать слишком сильно. Выполнять определенные правила: следить за безопасностью в пользовании инструментами; правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.
	Лепка	Обучать умению использовать простейшие приемы лепки: самостоятельно разминать пластилин, отделять куски от крупных частей, скатывать шарики (конфеты, мелкие баурсаки, камешки, зернышки для птичек). Обучать умению протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.

	Аппликация	Развивать интерес к аппликации. Обучать умению наклеивать смайлики круглых форм на "листья настроения" ежедневно; составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей ("Кошка играет с мячом"), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета) (например, щенок (ежик) играет с мячом и проч.); наклеивается только предмет круглой формы. Для усложнения можно приклеивать квадраты (кубик).
--	-------------------	---

	Музыка	Слушание музыки. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее ("Баю-баю" М.Красева, "Тихо-громко" Е.Тиличевой, "Баю-бай" В. Агафонникова, Государственный гимн Республики Казахстан. Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать знакомые мелодии, исполняемые на фортепиано. Пение. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (погремушка), в том числе народных (асатайк). Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, покачиваться с ноги на ногу, кружиться, наклонять голову, махать руками. "Марш" А.Парлова, "Марш" Е.Тиличевой, "Ходим-бегаем" Е.Тиличевой, русская народная мелодия "Полянка", "Мои цыплята" Г.Гусейнли, "Да-да-да" Е.Тиличевой. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (погремушка, сылдырмак). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.
--	--------	---

Утверждаю
Заведующая «Ясли - сад №8 «Болотинск»
Левченко И.Г. 

**Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ
дошкольного воспитания и обучения**

Группа: младшая группа

Возраст детей: дети 2-х лет

Период составления плана: октябрь, 2023 - 2024 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
-------	--------------------------------	------------------------------------

Октябрь	Физическая культура	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходить стайкой за взрослым в одном направлении; друг за другом за персонажем, взрослым; вставать в круг, взявшись за руки, ходить по кругу; ходить с высоко поднятыми коленями, мелким, широким шагом. Бегать по кругу, не наталкивая друг на друга; бегать в прямом и круговом направлении (по ориентирам); бегать с изменением темпа движения. Ходить по ограниченной поверхности, удерживая равновесие; упражнять в умении держать равновесие; ходить между двумя линиями (25 см); ходить между поставленными предметами. Прыгать, выполнять поскоки на месте; перепрыгивать через предметы на двух ногах; прыгать на двух ногах с продвижением вперед; прыгать в длину с места. Ползать на четвереньках по прямой; ползать по прямой линии вдоль предметов; ползать между предметами, подлезать под шнур. Общеразвивающие упражнения. Без предмета: вытянуть руки вперед, махать как птички; вставать на носки, садиться на корточки; покачивания туловища в стороны; наклоны туловища в стороны; прыжки на двух ногах; прыжки на двух ногах на месте на счет 1—8. Повторить 2 раза. Упражнения с предметами (кубики, мяч): по тому же алгоритму, что без предметов; прыжки выполняются без предметов, рядом с ними. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, с действиями персонажей (летать, садиться, клевать, как воробушки по сигналам; игры на собиране рассыпанных предметов, не наталкиваясь друг на друга; игры с бегом по сигналу в одном направлении, рассыпную; умение играть в игры с основными
---------	---------------------	--

Развитие речи	Звуковая культура речи. Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), использовать звукоподражательные слова и простых фраз (из 2-4 слов). Развивать артикуляционный, голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание, выполняя артикуляционную, пальчиковую гимнастики, проговаривая потешки, стихи ("Водичка-водичка", "Дождик капает", "Огуречик, огуречик", "В огороде у Егора"). Словарный запас. Обогащать активный словарь детей с помощью существительных (одежда, обувь, посуда, предметы гигиены; овощи, фрукты, продукты), глаголов (мыть, поливать, наливать, капать, падать, полететь, собирать), с противоположным значением (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдавать, вставать - садиться), прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму. Приобщать к национальным традициям казахского народа, прививать привычку слушать колыбельные ("Алды-алды"). Побуждать самостоятельно пользоваться знакомыми словами (я играю, ем, одеваюсь, мою руки, я собираю яблоки, я собираю листочки; поставил кубик, поступал кубиками, сложил кубики; катаю мячик, бросил мячик; мячик круглый и проч.) ("Поможем кукле Кате одеться на прогулку"). Грамматический строй речи. Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных (листик - листики, яблоко - яблоки, птичка - птички, баурсак - баурсаки, ножка - ножки, ручка - ручки, согласование прилагательного с существительным (листик желтый, листик легкий; яблоко круглое, яблоко сладкое; суп вкусный, суп горячий; баурсак круглый, баурсак мягкий). Связная речь. Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы (Кто? Что? Что делает? Кто принес? Что принес? Кому принес?).
---------------	--

Художественная литература	Читать детям художественные произведения (народные сказки и песни) в соответствии с возрастом. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, картинок (об овощах и фруктах, о хлебе, о птицах), называть знакомые предметы, показывать их, задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Сопровождать чтение художественных произведений показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра (Репка, Теремок, Колобок). Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений (А. Барто "Солнышко"), повторять текст полностью с помощью педагога. Рассматривать книжку, иллюстрации по собственной инициативе, отвечать на вопросы.
---------------------------	---

	Сенсорика	Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций «глаза – руки» (игры с пирамидой, с игрушками-вкладышами, игрушками-шнуровками). Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме (круг, квадрат, треугольник, овал), цвету, величине ("Чудесный мешочек"). Сравнивать, называть разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много) ("Предметы овальной формы", "Что привез нам грузовик?"). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы ("Собери фигуры по парам", "Геометрические фигуры") по цвету, объему, форме в свободное время в течение дня, по желанию (выбери, собери треугольники (крути), несмотря на цвет; выбери фигуры только красного цвета).
--	-----------	---

Ознакомление с
окружающим миром

Ребенок, его семья, дом. Побуждать называть свое имя, откликаться на него. Предметный мир. Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках (птицы летят, дети кушают хлеб, дети собирают яблоки; Дана идет на прогулку; Айша спит). Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, постройка, наклеивание форм, вынимание предмета из мешочка, игрушки-вкладыши), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, сборка и разборка пирамиды, составление игрушек в ряд, прикладывание кубиков друг к другу, кормление, одевание куклы).

Использовать отобразительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций (листья летят, птицы летят, яблоки рассыпались, испекли баурсак, колобок, едет машина), доступных наблюдению и пониманию ребенка.

Транспорт. Продолжать формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (автомобиль: есть колеса, едет, гудит би-би, поезд гудит ту-ту-у). Приобщение к труду. Воспитывать интерес к труду взрослых (дворник чистит двор, помощник воспитателя наливает суп, доктор лечит).

Нравственное и патриотическое воспитание. Учить умению играть рядом, вместе (сюжетные игры, самостоятельные игры на участке, игры в игровых уголках), радоваться вместе игрушкам (качая, укладывая в колыбель, кормя куклу, угощая гостей, собирая игрушки в коробку, складывая одежду в шкаф). Формировать элементарные представления о том, что нельзя обижать сверстников, не отбирать игрушки.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние людей (мы на прогулке, бабушка пришла, киска лакала молоко); выражение радости, хлопание в ладоши.

Конструирование	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры: кирпич лежит горизонтально на боку, кубик стоит на таком же кубике, нет зазоров. Сооружать элементарные постройки по образцу (узкая дорожка, заборчик для лошади), поддерживать желание строить что-то самостоятельно, отражая названные развиваемые конструкторские умения (коробка для яблочка, для морковки, для кончета, для грибов; лесенка для цыпленка, для куклы, для котенка; заборчики для цыплят, для огорода от зайчат и проч.). Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (игрушки-зверята). Закреплять элементарные навыки конструирования: плотно приставлять концы кирпичей так, чтобы получилась коробка; ставить кубики друг на друга, приставлять их так, чтобы получилась лесенка; выравнивание рукой, обращение внимания на устойчивость, отсутствие зазоров, соответствие форме.
-----------------	--

Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению рисовать кистью мазки по всей поверхности листа ("Листья лежат на дорожке"); кистью округлую форму ("Яблоко") карандашом спирали ("Булочки"); закрашивание тычками с помощью губки силуэт ("Выпленок") Отрабатывать умения рисовать короткие и длинные чередующиеся линии, сохраняя единый ритм (дождь капает, листья падают). Развивать навыки рисования с помощью инструментов: карандаш, кисть; вырабатывать умения правильно держать карандаш кисть при рисовании того или иного образа согласно правилам; держать карандаш, кисть тремя пальцами, не сжимать слишком сильно. Выполнять определенные правила: следить за безопасностью в пользовании инструментами; правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.
Лепка	Обучать умению использовать простейшие приемы лепки: самостоятельно разминать пластилин, отделять куски от крупных частей, раскатывать палочки, скатывать шарики (морковки большие и маленькие, огурцы, бананы; яблоки, сливы, картошка). Обучать умению протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.

Аппликация	Развивать интерес к аппликации. Обучать умению наклеивать смайлики круглых форм на "листья настроения" ежедневно; ритмизованно наклеивать на одну линию предметы округлой формы ("Вкусные баурсаки"; яблоки), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета) (например, щенок (ежик) играет с мячом и проч.). Для усложнения можно приклеивать овальные формы (листья на дорожке).
------------	--

Музыка	Слушание музыки. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Русская народная песенка "Дождик", "Ах, вы, сени!", "Лошадка" Е.Тиличевой, "Веселый танец" К.Куатбаева. Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать знакомые мелодии, исполняемые на фортепиано. Пение. «Птичка» М.Раухвергера, "Марш" А.Парлова. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (погремушка), в том числе народных (асатак). Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, покачиваться с ноги на ногу, кружиться, наклонять голову, махать руками. "Ножками затопали" М.Раухвергера, "Ходим-бегаем" Е.Тиличевой. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (погремушка, сылдырмак). Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.
--------	---

Утверждаю

Заведующая «Ясли -сад №8 «Боланица»

Левченко И.Г. 

**Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ
дошкольного воспитания и обучения**

Группа: младшая группа

Возраст детей: дети 2-х лет

Период составления плана: ноябрь, 2023 - 2024 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности

Утверждаю
Заведующая «Ясли-сад №8 «Бодяцкое»
Левченко И.Г. 

**Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ
дошкольного воспитания и обучения**

Группа: младшая группа

Возраст детей: дети 2-х лет

Период составления плана: ноябрь, 2023 - 2024 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
-------	-----------------------------	------------------------------------

Ноябрь	Физическая культура	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходьба. Ходить в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, взявшись за руки, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа. Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке (доске) (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров), влезать на предметы (гимнастическую скамейку, матки модули): встать, поднять руки вверх, слезть. Бег. Бегать враспынную, в заданном направлении; в разном темпе, остановкой по сигналу, бегать друг за другом, переходить от ходьбы к бегу и наоборот. Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, в обруч, под дугой, передлезание через бревно. Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками с положения снизу; прокатывать мяч стоя, с расстояния 0,5-1,5 метров под различные предметы. Прыжки. Учить подсакивать на двух ногах на месте, прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров), спрыгивать с высоты 10-15 сантиметров. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку.
--------	---------------------	---

Развитие речи

Звуковая культура речи.

Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.

Словарный запас.

Обогащать активный словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, овощей и фруктов, домашних животных и их детенышей, транспортных средств и предметов личной гигиены;

глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдавать), действия, характеризующие настроение людей (радоваться, смеяться, обижаться);

прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов.

Выражать любовь взрослых к детям всей группы.

Грамматический строй речи.

Обучать умению согласовывать прилагательное с существительным и глаголом в форме прошедшего времени (зайчишка-трусишка по полу бежал, в огород забежал; круглый Колобок, Колобок укатился; красивая кукла, кукла уснула), составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе (серенький зайчонок).

Художественная литература	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом. Обучать умению слушать, народные сказки и песни. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра ("Колобок", "Яблоко") и других средств наглядности. Предоставлять детям возможность договаривать слова, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведенным детской литературы (потешки о киске, зайке, мишке; стихи об игрушках А. Барто).
Сенсорика	Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец. Совершенствовать умение группировать геометрические фигуры, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать формы по основным цветам, различной величины (большой, маленький домик; большие колеса для большой машины, маленькие - для маленькой). Сравнивать различные предметы по цвету (два контрастных), форме (большие, маленькие), величине, различать количество предметов (один - много). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме.

Ребенок, его семья, дом. Называть свое имя и возраст, имена членов своей семьи; откликаться на свое имя.

Формировать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.

Предметный мир. Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках (кошка лакает молоко, в руках зонтик). Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, раскладывание куклы, сборка и разборка пирамиды, установка одного кубика на другой).

Действовать с предметами одновременно двумя руками (две погремушки, два кубика, два мяча в руках). Использовать образительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций (едет паровоз, едет грузовик, кошка играет, белка грызет), доступных наблюдению и пониманию ребенка.

Транспорт. Формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (грузовик).

Приобщение к труду. Воспитывать интерес к труду взрослых (дворник подметает листья, водитель крутит руль). Привлекать внимание детей к тому, как взрослые выполняют действия.

Нравственное и патриотическое воспитание.

Учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, радоваться вместе игрушкам (вот какая неваляшка, Дана радуется). Формировать элементарные представления о том, что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо».

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть бабуську).

Конструирование	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры: горизонтально, вертикально, лежит, стоит. Сооружать элементарные постройки по образцу (дорожка для машины, будка для собаки), поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки, собачки для будки). Закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом, приставлять, прикладывать.
Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить мазки (окошки для поезда), короткие полоски (иголки у ежика, солнышко) ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа (Колобок укатился от Зайки). Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.

Лепка	Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах. Обучать умению использовать простейшие приемы лепки: самостоятельно разминать пластилин, отделять куски от крупных частей, скатывать шар (большой, маленький); орешки для белочки. Обучать умению протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
Аппликация	Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам выполнения аппликационных работ (без наклеивания). Обучать умению выкладывать на листе бумаги, составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета), "погремушка для Мишки". Размещать на фланелеграфе (без наклеивания) геометрические фигуры ("Повтори узор").

Музыка	Слушание музыки. Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Обучать умению различать тихое и громкое звучание. Формировать навыки понимания смысла песни; умение слушать знакомые мелодии, исполняемые на фортепиано. Прививать интерес к музыкальным пресам. Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (бубен), в том числе народных (асатак). Пение. Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога. Обучать умению петь индивидуально и в группе. Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз. Музыкально-ритмические движения. Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, качиваться с ноги на ногу, кружиться; наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела). Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен).
--------	--

Утверждаю
Заведующая «Ясли - сад №8 «Богданка»
Левченко И.Г. 

Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ
дошкольного воспитания и обучения

Группа: младшая группа
Возраст детей: дети 2-х лет
Период составления плана: декабрь, 2023 - 2024 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
-------	-----------------------------	------------------------------------

Декабрь	Физическая культура	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходьба. Ходить в заданном направлении по кругу, взявшись за руки, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа. Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке; ходить с помощью педагога по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие, по гимнастической доске, прыгивать со скамейки, сохраняя равновесие. Бег. Бегать врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, остановкой по сигналу, бегать друг за другом, переходить от ходьбы к бегу и наоборот. Катание, бросание. Прокатывать мяч в ворота (расстояние 1-1,5 м), катать (подталкивая) мяча друг другу в прямом направлении одной или обеими руками и выпуска мяча (сидя, стоя) Бросать одной рукой в даль (вперед), бросание в цель; бросать мяч друг другу, ловить двумя руками, бросать мяч через препятствия, бросать вверх. Прыжки. Учить подсакивать и прыгать на двух ногах на месте, прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров). Подпрыгивание на месте, касаясь головой ладони педагога. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки (с предметом) вперед, вверх (помахать), развести руки в стороны. Хлопать руками перед собой, над головой. Передать мяч с одной рукой в другую. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево. Наклоняться вперед (коснуться флажком земли) и в стороны. Сидеть, вытягивать ноги; стоя на коленях; садиться на пятки и подниматься. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из
---------	---------------------	--

Развитие речи

Звуковая культура речи.

Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.

Словарный запас.

Обогащать активный словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек (кукла, мишка, кубик, мячик), животных (заяц, зайка-побегайка, мышка, мышка-норушка), предметов личной гигиены (платочек); глаголами обозначающими трудовые действия (мыть руки, поливать фикус, наливая компот), действия противоположные по значению (надевать - снимать платье, штаны, брать игрушку - отдавать игрушку), действия, характеризующие настроение людей (радоваться, смеяться); прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму предметов (шарик большой, шарик маленький, шарик красный, шарик желтый). Выражать любовь взрослых к детям всей группы. Грамматический строй речи.

Обучать умению согласовывать прилагательное с существительным и глаголом в форме прошедшего времени ("Бежала Мышка-норушка",), составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе (беленький зайчонок).

Связная речь.

Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Это Дедушка Мороз, это Мышка-Понюшка) Что? / Это поплин. Это пижма. Это поплин. Это пижма. / Что пахнет?

Художественная литература	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра ("Теремок") и других средств наглядности. Предоставлять детям возможность договаривать слова, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе (зимние забавы). Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы (С. Мурзаян "Зайкина шуба" (худ. В. Сутеев), В. Сутеев "Елка", "Зайка сереньки сидит").
Сенсорика	Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец. Совершенствовать умение группировать геометрические фигуры, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать формы по основным цветам, различной величины (треугольники трех величин (елка)). Сравнивать различные предметы по цвету (два контрастных), форме (большие, маленькие), величине (большая крыша к большому дому, маленькая крыша к маленькому дому), различать количество предметов (один - много). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету (спрятать белого зайца в "окошке"), форме.

Конструирование	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры: горизонтально, вертикально, лежит, стоит. Сооружать элементарные постройки по образцу (башня, пешеходная дорожка), поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (игрушки-зверята). Закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху (кубик, призму), рядом (кирпичик).
Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить мазки (окошки для поезда), короткие полоски (иголки у ежика, солнышко) ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа (Колобок укатился от Зайки). Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.
Лепка	Обучать умению использовать простейшие приемы лепки: самостоятельно разминать пластилин, отделить куски от крупных частей, скатывать шар (снежок, елочные шары). Обучать умению прогнать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.

Аппликации	Развивать интерес к аппликации. Обучать умению калисывать стикеры простых форм на коробку с подарками; составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей: кружочков на силуэт большого круга), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета): "Елочный шар".
------------	---

Утверждаю
Заведующая «Ясли -сад №8 «Богацкая»
Левченко И.Г. 

Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ
дошкольного воспитания и обучения

Группа: младшая группа
Возраст детей: дети 2-х лет
Период составления плана: январь, 2023 - 2024 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
-------	-----------------------------	------------------------------------

Январь Физическая культура	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходьба. Ходить в заданном направлении по кругу, ходить друг за другом; передвигаться в парах, по цепочке и по 2-3 ребенка в строю; на носках, подгруппами и всей группой, с остановкой по сигналу. Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке и между двумя параллельными линиями (длина – 2,5 м, ширина – 20 см.) в прямом направлении, ходить по наклонной доске (с поддержкой взрослого в том числе) вверх - вниз; ходить прямо, глядя вперед. Бег. Бегать обычно, враспынную, в заданном направлении; бегать друг за другом, бегать, не наталкиваясь друг на друга. Ползание, лазанье. Подлезать под дугу. Катание, бросание. Катать мяч друг другу в прямом направлении, отталкивать его энергично; бросать мяч на расстояние, держа его обеими руками над головой; бросать мяч вниз и вперед двумя руками от груди; метать мяч высоко из-за головы, метать в цель; метать мешочек правой и левой рукой в цель. Прыжки. Прыгать на двух ногах на месте; прыгать с двух ног на расстояние до 1 метра, сохраняя равновесие; подсакивать (прыгать) на двух ногах стоя на месте; прыгать на двух ногах с продвижением вперед, через ленточку, скакалку; прыгать в длину с места. Общеразвивающие упражнения. Упражнения без предметов, с предметами: с мячом, с кеглями, кубиком. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: вытянуть руки вперед, показать мяч, сказать "вот"; завести руки назад, "спрятать" мяч, сказать "нет"; вынести вперед, сказать "вот"; развести рук в стороны; свести руки перед собой; передать мяч в другую (левую) руку; кегли внизу в руках, вынести кегли вперед, постучать друг о друга; кегли в руках, за спиной; присесть
--	--

Развитие речи

Звуковая культура речи.

Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. ("Медведь и петух", "Выходите, дети, погулять")

Словарный запас. Обогащать активный словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, одежды - обуви ("Холодно - тепло"), диких животных и их детенышей, птиц, предметов личной гигиены ("Нам не до скуки, намывливаем руки. Руки - перчатки, смоем аккуратно. Полотенце свое найдем, вытрем, повесим снова. Песню споем".);

глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать ("поможем Дане собраться на прогулку)) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться) (Дана вышла на прогулку, радуется.

"Миша, спи тихонько, рано

Мы проснемся утром сами.

Ты, Мишутка, не вставай,

Мы споем тебе "бай-бай".

Голосистый Петушок,

Поднимай свой гребешок!

Ты на солнышко гляди,

Наших деток разбуди!").

Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе,

Художественная литература	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом. Обучать умению слушать народные сказки (Чтение: Чуковский К. "Айболит, рус. нар. ск. в обр. "Морозко", песни и потешки ("Сорока, сорока!", "Баю-баю, баиньки"). Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности ("Чтение сказки "Курочка-Ряба"), а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога (стихи А. Барто, И. Токмаковой, В. Степанова). Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок ("Скажи, где Курочка?").
---------------------------	---

Сенсорика	Развивать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец ("Выложим узор на варежке"); развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки". Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам ("На какую фигуру похоже?"), по более сходным свойствам. Сравнивать разнородные предметы по цвету ("Найди свой цвет"), форме ("Собери картинку из фигур"). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме. "Бабушка связала варежки", "Кому что нужно?"
-----------	---

Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Развивать в ребенке уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей. Предметный мир. Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках: катание снежных комков, постройка снеговика, катание на санках, кормление птиц, постройка кормушки. Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (ловля рыбы (магнит), сгибание-разгибание пальцев; сборка и разборка пирамиды, купание куклы). Транспорт. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (грузовик, снегоуборочная машина). Приобщение к труду. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, привлекая внимание к выполняемым ими действиям (дворник убирает снег, машина убирает снег, грузовик вывозит снег). Поддерживать желание помогать взрослым (собрать лопатками сугроб, "почистить" снежные дорожки, убрать кубики в коробку). Нравственное и патристическое воспитание. Учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу. Формировать элементарные представления о том, что "хорошо" или "плохо". Воспитывать эмоциональную отзывчивость (пожалеть птичек, покормить кормом). Мир природы. Развивать интерес детей к природе и явлениям природы зимой. ("Наблюдение за свойствами снега") Продолжать знакомить с растениями ближайшего окружения зимой (голые деревья
--	--

Конструирование	Развивать представления детей о деталях (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), учить сооружать элементарные постройки по образцу ("Кормушка для птиц"). Продолжать знакомить с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом (в свободное время: "лесенка деток"). Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку.
Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить короткие мазки, прямые линии, ритмично повторяя эти движения (снег), располагать изображение по всей поверхности листа ("Снежинки" (перекрещенные черточки)), рисовать нетрадиционными техниками ("По лисьим следам" (техника рисования пальцем), "Птички зернышки клюют" (техника рисования ватной палочкой)). Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.

Лепка	Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины. развивать умение использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин, скатывать в шар, раскатывать в колбаску ("Колобок"; в свободное время "орешки для белки", "соберем ветку для птички (коллективная)"). Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
Аппликация	Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам выполнения аппликационных работ (без наклеивания): в свободное время "накроем берлогу ветками". Обучать умению составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей) ("Зайчик").

Музыка

Слушание музыки.

Развивать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания.

Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.

Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, бубен).

"Машенька-Маша" С. Невелштейн, "Зайка, попляши" (рус.нар.), "Воробей", А. Руббах "Воробей".

Пение.

Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым.

Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под инструмент.

"Песня воробья", "Зайка" К.Куатбаева, "Зимняя пляска", муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской; рус.нар. песни в обр. Г. Лобачёва, сл.Т. Бабалжан; "Песенка зайчиков" муз. и сл. М Красева.

Музыкально-ритмические движения.

Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетаела), инсценируя в играх и песнях. В. Герчек "Бодрый шаг", "Пляска со снежками" Н. Зарецкая, "Потанцуем" Т. Ломова, "Полька" З. Бетмана, "Полька зайчиков" А. Филиппенко, венгр.нар. "Воробушки".

Игра на детских музыкальных инструментах.

Утверждаю
Заведующая «Ясли - сад №8 «Болашак»
Левченко И.Г. 

Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ
дошкольного воспитания и обучения

Группа: младшая группа

Возраст детей: дети 2-х лет

Период составления плана: февраль, 2023 - 2024 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
-------	-----------------------------	------------------------------------

Февраль	Физическая культура Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу; ходить в одной колонне друг за другом; ходить на носках; ходить по-пингвиньи. Упражнения в равновесии. Ходить по гимнастической скамейке, ходить с поддержкой по гимнастической доске, сохраняя равновесие, спрыгивать на пол на обеих ногах, сохраняя равновесие. Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, между предметами по кругу, на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой, с изменением направления, врассыпную, друг за другом (до 20 метров), непрерывно в течении 30-40 секунд, переходить от ходьбы к бегу и наоборот. Ползание, лазанье. Ползать, подлезать под дугу на четвереньках; ползать по кругу. Катание, бросание. Катать мяч друг другу из положения сидя; бросать мяч вперед; катать мяч по прямой. Прыжки. Прыгать на двух ногах вперед с места в длину; прыгать и подпрыгивать на месте; прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Строиться в одну шеренгу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения без предметов, с предметами: с флажками, с лентами, с мячом, с погремушками. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: стоя, ос, флажки в обеих руках внизу, поднять флажки вверх, помахать ип; ос, мяч внизу, подняться на носки, мяч вверх, потянуться, ип; ос, ленточки в опущенных руках, поднять ленточки вверх, помахать ими, ип; ос, ленточки внизу, взмахнуть ленточками в стороны, опустить, ип; стоя, ос, погремушки внизу, поднять погремушки в стороны, вверх, в стороны, ип; ос, погремушки у плеч, разгибание и
---------	---

Развитие речи

Звуковая культура речи.

Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов) ("Песенки детенышей"), предметов личной гигиены ("Моем, моем ручки"). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания ("Пейте чаю").

Словарный запас.

Обогащать активный словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, посуды ("Покормим гостей"), домашних животных и их детенышей ("Найди пару");

глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать) (уход за комнатными растениями),

прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов. Приобщать к национальным традициям казахского народа, знакомить детей с колыбелью,

прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни. Выражать любовь взрослых к детям всей группы.

Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.

Грамматический строй речи.

Развивать умение правильно употреблять существительные в единственном и во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе ("Какой? Какая? Какое? Какие?" (красивый цветок, красивые цветы; полосатый котенок, полосатые котята; длинная дорожка, длинные дорожки; высокая елка, высокие елки; теплые сапожки, теплая шапка, белый снежок, гладкая тарелка, гладкие тарелки)), ("Покормим гостей", "Позови, кого видишь").

Связная речь.

Понимать порядок и содержание простого повествования в игровых ситуациях из рассказа

Художественная литература	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (чтение: Чуковский К. "Мойдодыр"; Маршак С. "Усатый-полосатый"). Обучать умению слушать народные сказки ("Волк и семеро козлят", рус.нар; "Лисица", каз.нар.), песни ("Песенка Козы"), потешки ("Баю-баюшки-баю", Как у нашего кога") Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Чтение стихотворения Б. Заходера "Сапожник", "Для кого сапожки?"; "Выразительное чтение сказки ""Волк и семеро козлят"). Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, прощупать попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.). Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
---------------------------	---

Сенсорика	Развивать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец ("Соберем пирамидки"); развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки". Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины ("Соберем тарелки"). Сравнивать однородные, разнородные предметы по цвету, величине ("Сравни тарелки"), различать количество предметов (один - много), учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств ("Подберем пирамидки для Коли и Даши"). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему. "Посуда", "Соберём пирамидку".
-----------	--

Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Откликаться на свое имя, узнавать себя в зеркале и на фотографиях. Развивать в ребенке уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей. Предметный мир. Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках: людей в профессии, людей, выполняющих зарядку с предметами. Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, складывание), конкретных действий для конкретного объекта (ощупывание, вынимание предметов из мешочка, собирание матрешки, зашнурывание прищепок, кормление куклы, кручение руля, раскладывание чашек, постройка забора). ("Что гудит? Знакомство с молочными продуктами в холодильнике"). Транспорт. Формировать первоначальные представления о транспорте, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (автобус, скорая помощь). Приобщение к труду. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, привлекая внимание к выполняемым ими действиям (дворник убирает двор, повар готовит блюдо, врач ставит градусник). Поддерживать желание помогать взрослым (покормить рыбок, покормить птиц на участке, убрать кубики в коробку, сложить одежду в шкаф, выложить варенье на сушку). ("Наблюдение за трудом дворника", "Полечим куклу Дану. Знакомство с трудом врача".) Нравственное и патриотическое воспитание. Воспитывать положительное отношение помогать друг другу и вместе радоваться красивым игрушкам.
--	--

Конструирование	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом. Сооружать элементарные постройки по образцу ("Заборчик для ягненка"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Стульчики для гостей"). В свободное время побуждать сооружать "загородку для зверят" с помощью деталей лего. Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку.
Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить: прямые полоски на теле котенка ("Полосатый котенок"), округлые предметы ("Блюдо на полочке", "Мяч"), ритмично повторяя эти движения располагать изображение по всей поверхности листа, рисовать нетрадиционными техниками ("Конфеты в коробке" (пальцами)). Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.

Лепка	Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины. Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять кусочки от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин) ("Покормим птичек зернышками"). Формировать технические навыки лепки предметов простой формы: при лепке тарелки, углублять пальцем на поверхности формы (в свободное время "тарелки для зверят"). Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
Аппликация	развивать умение выкладывать изображения на фланелеграфе (круги), на листе бумаги, наклеивать, используя всю поверхность листа ("Снег идет"); составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей) "елочку" в свободное время, совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета).

Музыка

Слушание музыки.

Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы), различать высокое и низкое звучание фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии.

Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, маракасы).

"Покажи-ка", "Летчик" Б.Дадленбай, "Где мой агнемок?" А.Бейсеуова, "Тихо и быстро" Е.Хасангалиева, "Мяч" Т.Ломовой, "Солнышко" (укр. нар.) в обр. Н. Метловой, сл. Е. Перелетчиковой.

Музыкально-ритмические движения.

Пение.

Способствовать желанию подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым.

Побуждать к умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм, отдельные интонации мелодии, голоса педагога.

Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под инструмент.

"Вот какие мы большие" Е. Тиличевой, "Подружился вместе все" И.Нусипбаева, "Паровоз" муз. А. Филиппенко, сл. С. Железнова, "Где интересная игра?"

К.Шилдебаева.

Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.

"Пляска с платочками" Т. Сауко, А.И. Буренина, "Марш" Е.Тиличевой, "Пляска с

инструментами" А. Асылбаева, "Танец под музыку" М. Асылбаева

Утверждаю
Заведующая «Ясли -сад №8 «Богатик»
Левченко И.Г. 

Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ
дошкольного воспитания и обучения

Группа: младшая группа
Возраст детей: дети 2-х лет
Период составления плана: март, 2023 - 2024 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
-------	-----------------------------	------------------------------------

Март	Физическая культура	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении; ходить врассыпную, ходить и бегать с остановкой по сигналу педагога, поднимать предметы вверх; ходить, высоко поднимая колени, торжественно шагать на одном месте. Упражнения в равновесии. Ходить по прямой, по веревке, ходить по гимнастической доске, гимнастической скамейке, сохраняя равновесие, с поддержкой педагога прыгивать на пол на две ноги (в глубину); ходить по канату, положенному на пол; ходить по гимнастической доске, сохраняя равновесие. Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой. Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках по прямой; ходить на четвереньках (ползать) по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие; Лазать на модуль высотой 10 сантиметров, площадь поверхности модуля 50х50 сантиметров. Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху), в цель с расстояния 0,5-1,5 метров; прокатывать мяч, сила и стоя, с расстояния 0,5-1,5 метров под различные предметы, катать мяч друг другу. Прыжки. Прыгать на двух ногах на месте; прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Общеразвивающие упражнения. Упражнения без предметов, с предметами: с цветами, с флажками. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: ос, цветочки (флажки) в опущенных руках, поднять цветочки вверх, помахать ими, ип. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: ос, цветочки (флажки) у плеч, поворот вправо (влево), вытянуть правую руку вправо
------	---------------------	---

Развитие речи

Звуковая культура речи.

Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов). ("Просыпайся, Миша!")

Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.

Словарный запас.

Обогащать активный словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, мебели, предметов личной гигиены;

глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), называть настроение (радоваться, смеяться, обижаться) ("Настроение").

Приобщать к национальным традициям казахского народа (бесикке салу, "Алды, алды, спи, малыш"), знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни ("Алды, алды, спи, малыш"). Выражать любовь взрослых к детям всей группы.

Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.

Грамматический строй речи.

Развивать умение употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе ("Что случилось?", Какой? Какая? Какое? Какие?). ("Где миша?")

Художественная литература	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (Чуковский К. Айболит "Бармалей"). Обучать умению слушать народные сказки ("Собрание мышей", каз.нар.) и песни, потешки ("Пошёл котик на торжок"), приобщать детей к колыбельным песням ("Алды, алды, спи, малыш", "Ночь пришла). Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Чтение сказки "Заяшкина избушка", упр. "Заяшкина избушка", "Выразительное чтение стихотворения И. Токмаковой "Ты, собачка, не лай", упр. "Баю-бай") Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.). Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
---------------------------	---

Сенсорика	Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам ("Найди лишнее"). Цель: развивать умение находить среди различных геометрических фигур разного размера, цвета пару одинаковых по форме, размеру, цвету ("Пару одинаковых геометрических фигур"); развивать восприятие, внимание, мышление, мелкую моторику рук.). Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много) ("Рассели жителей по двум домам "Много" и "Один").
-----------	---

Ознакомление с
окружающим
миром

Ребенок, его семья, дом.

Образ «Я». Откликаться на свое имя, называть свое имя и возраст, имена членов своей семьи.

Уважительно относиться интересам ребенка, потребностям, желаниям, возможностям; развивать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.

Предметный мир.

Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание - показ, открывание - закрывание, постановка сверху - приставление сбоку).

Действовать с предметами одновременно двумя руками (игра на барабане, игра на домбре, игра с пирамидой, куклой, матрешкой). Исползовать отобразительные предметно-игровые действия (крутить руль, кормление, качание куклы, "наливание" чая), отражающие фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка.

("Знакомство с чайником").

Транспорт.

Формировать первоначальные представления о дороге (для машин). Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (легковая машина, пожарная машина). Приобщение к труду.

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, привлекая внимание к выполняемым ими действиям (дворник убирает двор, грузчик носит коробки, помощник воспитателя моет посуду, накрывает на стол, музыкант играет на пианино). Поддерживать желание помогать взрослым (убирать кубики в коробку, протирать пыль на растениях, поливать растения).

Нравственное и патристическое воспитание.

Воспитывать отрицательное отношение к жадности; учить умению играть вместе, вместе радоваться красивым игрушкам.

Конструирование	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом. Сооружать элементарные постройки по образцу ("Кроватька для Мишки"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Диван"). В свободное время побуждать сооружать "шкаф" с помощью деталей лего. Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку.
Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить мазки, прямые, волнообразные ("Ручейки"), замкнутые округлые линии ("Бусы для бабушки", "Баурсаки"), ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа, рисовать нетрадиционными техниками ("Украшим платочек", пальцами). Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми. Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.

Лепка	Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах. Отрабатывать умение использовать простейшие приемы лепки (отрывать, сминать, скатывать, сплющивать, раскатывать, соединять) в свободное время лепить "Пиалы", "Бусы (коллективная)". Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размешать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
Аппликация	Развивать умение выкладывать вертикальные линии, на прямоугольном листе бумаги на равном расстоянии друг от друга ("Половичок"), совместно со взрослыми подбирать контрастные цвета. Размешать в свободное время на фланелеграфе геометрические фигуры, на силуэте юрты (квадраты с казахским орнаментом на стенах юрты).
Музыка	Слушание музыки. Пение. Музыкально-ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах.

Утверждаю
Заведующая «Ясли -сад №8 «Богашак»
Левченко И.Г. 

Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ
дошкольного воспитания и обучения

Группа: младшая группа

Возраст детей: дети 2-х лет

Период составления плана: апрель, 2023 - 2024 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
-------	--------------------------------	------------------------------------

Апрель	Физическая культура
	Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходьба. Ходить в разные стороны, враспынную, в заданном направлении в колонне по одному, по кругу, с разным положением рук (разводить руки в стороны), на носках, подгруппами и всей группой. Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров) по шнуру, влезать на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули): встать, поднять руки вверх, слезть; перешагивать через предметы (высота 10-15 сантиметров) Бег. Бегать обычно, враспынную, в заданном направлении; с остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой (до 20 метров), переходить от ходьбы к бегу и наоборот. Ползание, лазанье. Подлезать на четвереньках под дугу; ползать на четвереньках по ограниченной поверхности, сохраняя равновесие. Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками вверх и вперед из-за головы, бросать в цель; метать (поочередно) мешочки с песком вдаль, замахиваясь одной рукой. Прыжки. Прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета, удерживая тело в равновесии; подпрыгивать с места вверх на двух ногах, дотигиваясь до висащего над головой предмета на небольшом расстоянии, опускаясь на две ноги, сохраняя равновесие; подпрыгивать вверх, держа в руках баскетбольный мяч. Строиться в шеренгу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения без предметов, в парах, с предметами: с цветочками, с ленточками.

Развитие речи

Звуковая культура речи.

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. ("Песенка путешественников").

Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.

Словарный запас.

Обогащать активный словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, посуды ("Что мы поставим на стол?", "Что я запомнил?"), домашних животных и их детенышей, транспортных средств и предметов личной гигиены;

действия противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдавать);

прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов ("Вкусное - невкусное")

Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.

Грамматический строй речи.

Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления

	Художественная литература	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (Чарушин Е. "Про Томку и про всех", Маршак С. "Веселый счет до десяти"). Обучать умению слушать народные сказки ("Коза и глупый волк", каз. нар.) и песни, потешки ("Дождик, дождик, пуше", "Наши уточки с утра"). Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Чтение рассказа Л. Толстого "Был у Пети и Миши конь" ("Поиграем с жеребенком"); "Дружба зверят" (на основе сказки К.И Чуковского "Путаница" ("Поможем Тане")). Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.). Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
--	----------------------------------	---

	Сенсорика	Развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки". Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основному цвету ("Карманы на платье", "Магазин игрушек"). Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, учить называть предметы разных размеров, осуществлять выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств ("Измени узор на платье", "Залатаем коврик"). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме ("Угадай, что спряталось?", "Какого цвета много?"). "Купим одежду для куклы Даны", "Красивый коврик", "Краски смешались".
--	-----------	--

Ознакомление с
окружающим миром

Ребенок, его семья, дом.

Образ «Я». Откликаться на свое имя, узнавать свой дом, квартиру.

Уважительно относиться интересам ребенка, потребностям, желаниям, возможностям; развивать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.

Предметный мир.

Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках.

Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (постройка ракеты из кубиков, выкладывание мозаики, катание машины, кормление куклы, сборка и разборка пирамиды, ощупывание, обследование, вынимание из мешочка (коробки) игрушек, геометрических фигур, игры на музыкальном инструменте). ("Знакомство инструментом асатаяк".)

Действовать с предметами одновременно двумя руками. Использовать отобразительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка.

Транспорт.

Формировать первоначальные представления о дороге (для пешеходов).

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (поезд, самолет).

Приобщение к труду.

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых, привлекая внимание к выполняемым ими действиям (дворник убирает двор, садовник чистит сад, прачка стирает белье). Поддерживать желание помогать взрослым (убирать кубики в коробку, собирать мелкие веточки, камешки, поливать растения, кормить рыбок, раскладывать книги в

полки)

	Конструирование	Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом. Сооружать элементарные постройки по образцу ("Нёздышко для птичек"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Гараж"). Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). Использовать дополнительные игрушки для обыгрывания построек; аккуратно складывать строительные детали в коробку.
	Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить мазки ("Звездочки", "Зеленый тополек"), прямые ("Заборчик для жеребенка", "Салют" (горизонтальные)), волнообразные и замкнутые округлые линии ("Шары летят"), ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа. Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.

	Лепка	Формировать у детей знания о глине, пластилине и их свойствах, совершенствовать умения правильного использования глины. Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, самостоятельно разминать пластилин, скатывать, раскатывать, соединять) ("Кольцо", "Масляные лепешки") Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, наручные часы), находить сходство предметов. Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
	Аппликация	Обучать элементарным приемам использования бумаги: свободное время помочь освоить технику сминания, скатывания бумаги для салфеток в шар, получая "мяч". Обучать умению составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей, кругов) ("Соберем бусы"), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета). Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры машин, домов, цветов, казахского национального орнамента.

Музыка

Слушание музыки.

Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии.

Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.

Знакомить детей со звучанием одного из музыкальных инструментов (например, бубен, маракасы), в том числе народных (асатак).

"На джайлау" Б.Гизатова, "Калинка" (р.л.м.), "Кто нас крепко любит?" И. Арсеева.

Пение.

Развивать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию.

Развивать умение петь индивидально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.

Побуждать вместе произносить, повторяться слова песни, подстраиваться под интонацию голоса взрослого и инструмент.

"Маленькая птичка", муз.Г. Попатенко, сл. Н. Найденовой, "Кто нас крепко любит?" И. Арсеева, "Скучаю по тебе бабушка" ("Сыглым, даже, сыглым") Б. Бейсеновой.

Музыкально-ритмические движения.

Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку.

Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться, вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей

Утверждаю
Заведующая «Ясли -сад №8 «Боглашак»
Левченко И.Г. 

Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ
дошкольного воспитания и обучения

Группа: младшая группа
Возраст детей: дети 2-х лет
Период составления плана: май, 2023 - 2024 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
-------	-----------------------------	------------------------------------

Май	Физическая культура Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу. Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием. Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении в колтне по одному, по кругу, с разным положением рук, взявшись за руки, на носках, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа, с остановкой по сигналу, по извилистой. Упражнения в равновесии. Ходить с высоким подниманием коленей с перешагиванием через предметы; ходить по шнуру, по ограниченной поверхности; ходить по наклонной доске в направлении вверх, вниз, сохраняя равновесие с помощью взрослого; ходить по лесенке, расположенной на полу; медленно кружиться на месте. Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, между предметами по кругу, на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой, с изменением направления, врассыпную, друг за другом (до 20 метров), непрерывно в течении 30-40 секунд, переходить от ходьбы к бегу и наоборот. Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, наклонной доске до цели, под дугой, гимнастической скамейке, под различные предметы: веревочка, по дорожке. Лазать на модуль высотой 10 сантиметров, площадь поверхности модуля 50х50 сантиметров. Катание, бросание. Бросать мяч вдаль; бросать мяч от груди; бросать мяч, держа над головой; метать мяч двумя руками вверх и вперед (над сеткой); бросать мяч (мешочек) в цель; прокатывать мяч в ворота, друг к другу. Прыжки. Учить подсакивать на двух ногах на месте, прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров), спрыгивать с высоты 10-15 сантиметров, через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии
-----	--

(через дорожку из 2 веревки)

Развитие речи

Звуковая культура речи.

Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием

звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов) ("Поиграем на музыкальных инструментах", "Цыпленок"). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.

Словарный запас.

Обогащать активный словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек ("Музыкальные инструменты"), одежды, обуви, посуды, мебели, овощей и фруктов, домашних животных и их детенышей, транспортных средств и предметов личной гигиены;

глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать), действия противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдавать), действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов.

Приобщать к национальным традициям казахского народа, знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни ("Алды, алды, спи, малыш"). Выражать любовь взрослых к детям всей группы.

Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.

Художественная литература	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (Чуковский К. Айболит. "Муха-Цокотуха"; Маршак С. "Сказка о глупом мышонке"). Обучать умению слушать народные сказки ("Девочка Макта и кошка", каз.нар.), потешки ("Травка-муравка", "Петушок-петушок", "Радуга-дуга"). Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. ("Выразительное чтение потешки "Привяжу я козлика"; Выразительное чтение сказки "Три медведя" (в обр. А. Толстого), "Мы по ягоды пойдем") Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.). Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
---------------------------	---

Сенсорика	Совершенствовать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсорных пространственных координаций "глаза – руки" ("Собери поезд"). Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам ("Где прячется прямоугольник?"). Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много), учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств ("Соберем конфеты в коробку", "Нарисуем радугу", "Надуем шар"). Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме ("Поместится или не поместится", "Что я принес?"). "Едет поезд", "Сложим конфеты в коробку", "Радуга".
Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Предметный мир. Транспорт. Нравственное и патриотическое воспитание. Мир природы. Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения.

	Конструирование	Закреплять представления детей о деталях (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом. Сооружать элементарные постройки по образцу ("Ворота"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Наша улица"). Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку. Побуждать в свободное время выполнять постройки с помощью лего: "башни". Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними, закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом.
--	-----------------	---

Рисование	Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей. Обучать умению проводить мазки ("Цветочки"), спиралевидные линии ("Ягненок"), ритмично повторять эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа, рисовать нетрадиционными техниками ("Разноцветные ладошки" (печатание ладоней)). Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми. Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу. Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.
Лепка	Закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин). Обрабатывать (в свободное время в т.ч.) технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо), находить сходство предметов. Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.

	Аппликация	Закрепить умение выкладывать изображения на фланелеграфе (круги, овалы), на листе бумаги ("Плывут облака"). Способствовать развитию желания детей составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей) из геометрических фигур силуэтов, например, машин, домов, цветов, казахского национального орнамента.
--	------------	--

Музыка

Слушание музыки.

Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пресы), различать высокое и низкое звучание колокольных, фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии на разных инструментах.

Прививать интерес к музыкальным пресам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей прес.

Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан), в том числе народных (сырнай).

"Празднуем День победы" Ж. Тезебаева, "Танец с цветами" Т. Вилкореской, "Косалка" Даулеткерез, "Кораблик" О. Девочкиной, "Веселый танец"

К.Куатбаева.

Пение.

Поддерживать интерес к пению, желание подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога.

Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.

Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и инструмент.

"Детская радость" Е.Кусаинова, "Где интересная игра?" К.Куатбаева, "Солнышко" Е. Макшанцевой, "Веселый танец" К.Куатбаева.

Музыкально-ритмические движения.

Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать